El II Giraldillo del Baile

ÁNGEL ÁLVAREZ CABALLERO La V Bienal de Arte Flamenco que se celebra en Sevilla, con el baile como protagonista, continuará ofreciendo hasta el próximo domingo, en el teatro Lope de Vega, Alhucema, el último espectáculo de Salvador Távora, con el grupo La Cuadra.

El martes, en el mismo escenario, Flamenco en concierto, un espectáculo cuyos protagonistas especiales son la bailaora Pepa Montes, el guitarrista Ricardo Miño y la pianista japonesa Ayako Sakamoto, con imágenes del fotógrafo Emilio Sáenz.

El miércoles 5 de octubre, La amante, un nuevo espectáculo teatral del que es autor y director José Antonio Camacho Vargas. Una historia gitana de amor y celos, bailada por Antonio Canales, Carmelilla Montoya, Rosario Montoya La Farruquita y Esperanza Fernández, cantada por Rafael Fernández, Luis Fernández y El Moreno, y con las guitarras de Carlos Heredia y El Piripi.

Y el jueves 6 comienza el II Giraldillo del Baile, que se prolongará los días siguientes, 7 y 8. Compiten por este preciado galardón, el más importante actualmente en el flamenco (un millón de pesetas), seis bailaores seleccionados previamente por una representación del jurado.